

ARKITEKTENS ORD

INGEMARSGATAN 10

Redan vid mitt första besök på råvinden på Ingemarsgatan 10 stod det klart att den hade ovanligt goda förutsättningar. De bästa vindsvåningarna handlar inte bara om storlek, utan även om proportioner, ljus och hur byggnadens förutsättningar tas till vara. Här fanns rätt takhöjd, fördelaktiga väderstreck, fina utblickar och en byggnadsform som gav möjlighet att skapa både generösa rum och naturliga rörelser genom bostaden.

En av projektets stora möjligheter låg i de två framskjutande takfallen mot gården. Efter ett nära samarbete med Stadsbyggnadskontoret kunde vi integrera två takterrasser på ett sätt som känns självklart i arkitekturen. Resultatet blev ovanligt fria och skyddade utemiljöer med utsikt över stadens taklandskap.

Den största utmaningen var att skapa en bostad där de sociala och privata delarna är lika genomarbetade. Vindens öppna volym skulle få komma till sin rätt, samtidigt som hemmet behövde erbjuda lugn, avskildhet och flexibilitet för ett liv som ska kunna förändras över tid.

Därför öppnar sällskapsytorna upp sig undernockens fulla höjd och samlar ljus, rymd och utsikt. Loftet fungerar som en mer avskild plats med kontakt till de gemensamma rummen utan att vara en del av dem. Sovrumsdelen har utformats för att kunna anpassas efter olika behov, med möjlighet att skapa ytterligare ett sovrumsrum, arbetsrum eller dressing room utan att helheten går förlorad. Master bedroom suite har utformats som en egen privat del av bostaden där proportioner och ljus och material samverkar för att skapa en lugn atmosfär.

Materialpaletten är medvetet återhållsam. Naturmaterial, noggrant utvalda detaljer och dämpade kulörer får arkitekturen att tala med låg röst. Ambitionen har inte varit att skapa något som enbart imponerar vid första ögonkastet, utan ett hem som känns genomtänkt varje dag.

Jag hoppas att den som flyttar in här inte bara uppskattar utsikten eller takhöjden, utan framför allt den omsorg som lagts på helheten. För mig är det den sortens arkitektur som man trivs i länge, och som blir bättre ju längre man bor där.

Jens Enflo, arkitekt SAR/MSA

Enflo Arkitekter AB